

Matrices série MTX

Processeurs de traitement, de mixage et de matriçage audio-numérique

MTX3



Matrice de traitement intégrant les outils nécessaires pour l'optimisation des installations audio commerciales.

- Entrées : 8 micro/ligne, 2 stéréo (ligne), 16 numériques (YDIF*)
- Sorties : 8 mono (ligne), 16 numériques (YDIF*)
- Extensions possibles avec les unités Exi8 / Exo8 via le port YDIF
- Port pour cartouche SD pour lecture de fichiers audio WAV/MP3
- Fonctions d'automatisation (sécuritaires) : Feedback Suppressor (anti-larsen), Auto Gain Control, Priority Ducker (talk-over)
- Deux processeurs d'effets numériques pour les applications "musique" : reverb, echo
- Contrôle de volume et de mémoires par panneaux muraux encastrables
- Contrôle sans fil possible par iPhone et iPod Touch (application gratuite sur App Store)
- Compatible AMX/Crestron par ports réseau et GPI
- Programmation simple via le logiciel MTX Editor

OPTIONS

UNITÉS D'EXTENSIONS D'ENTRÉES ET SORTIES

EXi8 Expandeur d'entrées

L'expandeur d'entrées EXi8 convertit 8 sources micro/ligne en format Yamaha YDIF. Les préamplis sont contrôlables par une matrice MTX3 via un câble Ethernet.



EXo8 Expandeur de sorties

L'expandeur de sorties EXo8 convertit 8 sources au format Yamaha YDIF, provenant d'une matrice MTX3 en signaux ligne analogiques.



PANNEAUX DE COMMANDE NUMÉRIQUES

DCP1V4S

1 volume + 4 boutons de commande pour contrôler les fonctions du MTX3. Connexion et alimentation par câble CAT5. Un total de 8 DCPs peuvent être connectés à une matrice MTX.



DCP4S

4 boutons de commande pour contrôler les fonctions du MTX3. Connexion et alimentation par câble CAT5. Un total de 8 DCPs peuvent être connectés à une matrice MTX.



DCP4V4S

4 volumes + 4 boutons de commande pour contrôler les fonctions du MTX3. Connexion et alimentation par câble CAT5. Un total de 8 DCPs peuvent être connectés à une matrice MTX.



SPÉCIFICATIONS PRESCRIPTEURS

La matrice numérique sera équipée des entrées/sorties suivantes : 8 entrées micro/ligne sur connecteurs Euroblock, 2 entrées stéréo ligne sur connecteurs cinch, 16 entrées/sorties numériques en format YDIF (RJ45). La fréquence d'échantillonnage sera de 48 kHz. La matrice aura deux ports RJ45 pour les signaux YDIF, un port RJ45 pour recevoir les commandes des panneaux muraux, un port RJ45 pour la connexion au PC ainsi qu'un port RS232C pour la connexion à l'automate et un port pour lecture de cartouches SD. 8 entrées et 4 sorties seront disponibles en GPI (Euroblock) pour des commandes filaires externes.

Le logiciel de programmation MTX Editor permettra la configuration et le paramétrage des différents étages de la chaîne audio.

Pour les entrées, il comprendra les fonctions suivantes : gain, HPF, EQ paramétrique 3 bandes, gate, compresseur, anti-larsen, contrôle automatique de gain, fader, DCA, envoi vers les bus de mélange, effets, bus prioritaires et Ambient Noise Compensator.

Pour les sorties, il comprendra les fonctions suivantes : niveau, retard, EQ paramétrique 4 bandes, Speaker Processor, fader, limiteur, inverseur de polarité.

Les paramètres seront contrôlables soit depuis l'application, soit via un automate, soit via les panneaux de contrôles numériques DCP, soit via une application gratuite sur iPhone, iPod Touch. Plusieurs unités pourront être cascadiées via les ports YDIF pour étendre les capacités.

La matrice audionumérique sera de type MTX3.

Spécifications générales

GENERAL SPECIFICATIONS

Memory bank	PRESET: 50
Mixing Capacity	Mixing Channel : 8 Mono + 3 Stereo + 2 Effect Return + 8 Insert Output Busses : 8 Mono
Input Channel Functions	Mono CH : 3-band PEQ, Comp, Gate, Auto Gain Control, Feedback suppressor (only available in ch 1-4) Stereo CH: 3-band PEQ, Comp, Auto Gain Control
Output Channel Functions	Room Delay, Room EQ, Speaker Processor, X-Over (1way,2way), Delay, 6-band PEQ, Limiter
Internal Processing	Priority Ducking, Ambient Noise Compensator
Sampling frequency rate	48kHz
Signal delay	Less than 2.5ms (AD-DA @48kHz)
Total harmonic distortion*1	Less than 0.05% (+4dBu, Gain:-6dB), Less than 0.1% (+4dBu, Gain:+6dB)
Frequency response	20Hz to 20kHz, +0.5dB, -1.5dB
Dynamic range	107dB (Gain:-6dB)
Hum & noise level (20Hz to 20kHz), Rs=150Ω	-62dBu (Gain : +66dB), -81dBu (Gain : -6dB)
Phantom Power	+48V
Crosstalk (@1kHz)	-100dB
Heat diffusion	43kcal/h max
Power requirements	AC100V-240V 50Hz/60Hz
Power consumption	50W
Dimensions (W x H x D)	480 x 44 x 362mm (18.9" x 1.7" x 14.3"), 1U
Weight	4.8kg (10.6lbs)

*1 Total harmonic distortion is measured with a 18dB/Oct filter @80kHz.

*2 Hum & noise level is measured with a 6dB/oct filter @12.7kHz; equivalent to 20kHz filter with infinite dB/Oct attenuation.

ANALOG INPUT SPECIFICATIONS

Input terminal	GAIN	Actual load impedance	For use with nominal	Input level		Connector
				Nominal	Max. before clip	
INPUT 1-8	+66dB -6dB	10kΩ	50-600Ω Mics & 600Ω Lines	-62dBu +10dBu	-42dBu +30dBu	Euroblock*
ST IN 1,2			600Ω Lines	-10dBV	+10dBV	RCA Pin Jack**

ANALOG OUTPUT SPECIFICATIONS

Output terminal	Actual Source Impedance	For use with nominal	Output level		Connector
			Nominal	Max. before clip	
OUTPUT 1-8	75Ω	10kΩ Lines	+4dBu	+24dBu	Euroblock*

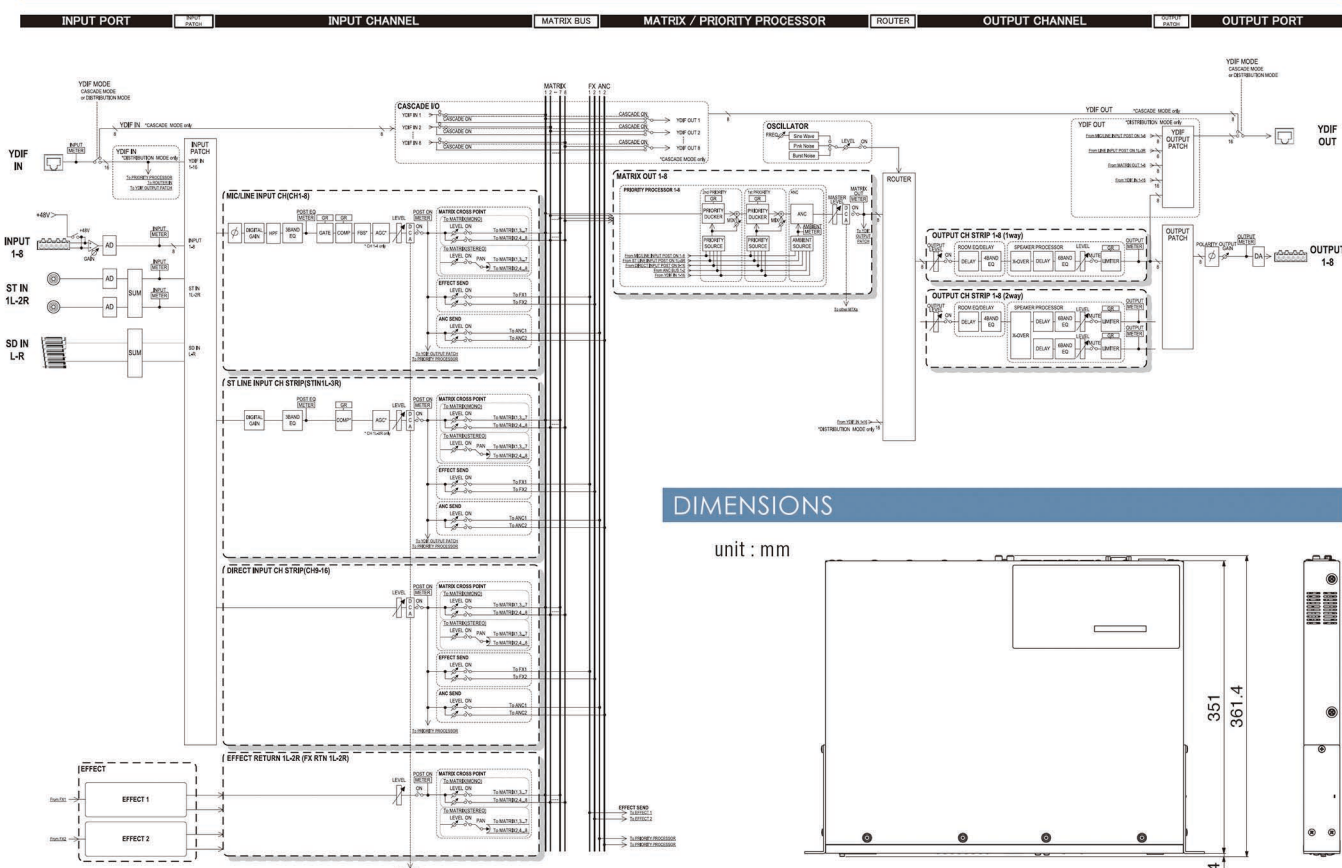
DIGITAL INPUT AND OUTPUT SPECIFICATIONS

Terminal	Format	Level	IN/OUT	Connector
YDIF In	YDIF	RS-422	16 IN	RJ45
YDIF Out	YDIF	RS-422	16 OUT	RJ45

CONTROL I/O SPECIFICATIONS

Terminal	Format	Level	Connector
GPI 8IN / 4OUT	IN	—	0V-5V (IN8 Withstand voltage +24V)
	OUT	—	Open Collector
	+V	—	DC5V
Network	Ethernet 100Base-TX	—	RJ-45
REMOTE	—	RS-232C (BAUD RATE : 38.4kbps or 115.2kbps)	D-sub 9pin (Male)
DCP	—	—	RJ-45

BLOCK DIAGRAM



DIMENSIONS

unit : mm

