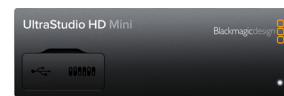


UltraStudio HD Mini



€495

L'UltraStudio HD Mini est équipé de connexions broadcast de haute qualité, notamment d'entrées vidéo 3G-SDI, analogique YUV et composite NTSC/PAL et d'une entrée de référence. Il comprend également des connexions audio de 1/4" qui prennent en charge les sources HiFi et symétriques. De plus, l'UltraStudio HD Mini peut contrôler à distance des enregistreurs broadcast grâce à sa connexion RS-422 intégrée. Vous disposez également d'une sortie 3G-SDI Dual Link permettant d'acheminer simultanément les signaux fill et key ainsi que d'une connexion HDMI pour effectuer le monitoring vidéo sur une télévision grand écran !

Connexions

Entrées vidéo SDI

1 x commutable entre SD/HD 3Gb/s.

Sorties vidéo SDI

2 x commutables entre SD/HD 3Gb/s, prend en charge les signaux fill et key.

Débits SDI

270Mb, 1.5G, 3G

SDI optique

Aucune

Entrées vidéo HDMI

Aucune

Sorties vidéo HDMI

1 x connecteur HDMI 1.4b de type A.

Entrées vidéo analogique

Y, B-Y, R-Y/NTSC/PAL.

Sorties vidéo analogique

Aucune

Entrées audio analogique

2 x connecteurs jack de 1/4 pouce pour l'audio analogique symétrique et asymétrique.

Sorties audio analogique

Aucune, audio intégré uniquement.

Entrées audio SDI

16 canaux intégrés en SD et HD.

Sorties audio SDI

16 canaux intégrés en SD et HD.

Sorties audio HDMI

2 canaux intégrés en SD et HD.

Connexion timecode

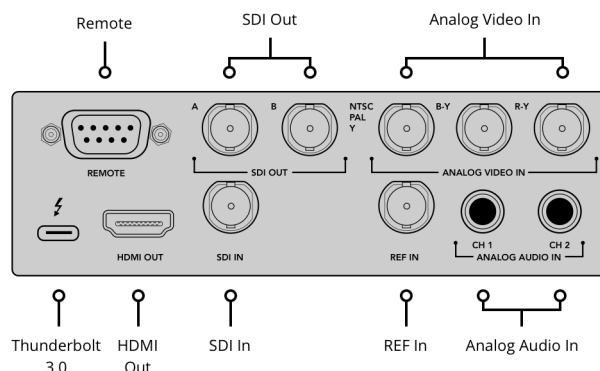
Aucune. RP-188 seulement.

Entrée de référence

Tri-Sync ou Black burst.



Mini Switches
and USB



Codecs pris en charge

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHD, DNxHR, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, 4:2:2 non compressé 8 bits, 4:2:2 non compressé 10 bits.

Logiciel

Logiciels inclus

Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility et pilote Blackmagic sur Mac et Windows. Media Express, Blackmagic Desktop Video Utility et pilote Blackmagic sous Linux.

Mise à jour du logiciel interne

Firmware intégré au pilote logiciel. Chargement lors du démarrage du système ou par mise à jour logicielle.

Applications logicielles



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Adobe Premiere Pro CC



Avid Media Composer



Adobe After Effects CC



Avid Pro Tools



Steinberg Cubase



Steinberg Nuendo



Adobe Photoshop CC

Autres applications compatibles

Tools On Air Just: Play & Live & In, Softron MovieRecorder & MReplay, Adobe Flash Media Live Encoder, Telestream Wirecast, Livestream Producer, Resolume Arena, Magix Vegas Pro & Movie Edit Pro Premium, Corel VideoStudio Pro, CyberLink PowerDirector, Vidblaster X & Studio & Broadcast, Uniplay One & CG, CasparCG Server, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity & InfoCaster, DevTek Easy Media Suite, Metus Ingest, Boinx Software MimoLive, Cinegy Capture Pro, vMix Live, Renewed Vision ProPresenter, Ventuz Director, Class X Liveboard & Coral CG, Glookast Capturer, Open Broadcaster Software Studio, Nautilus NEMO3D, Burst Video Webclip2Go & [REC]Marker, Zoom.

Comme ce sont des applications tierces et que leur prise en charge peut varier, veuillez consulter votre fournisseur de logiciels.

Normes vidéo

Standards vidéo SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Standards vidéo HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24,
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Standards vidéo 2K

2K DCI 23.98p, 2K DCI 24p, 2K DCI
25p, 2K DCI 23.98PsF, 2K DCI 24PsF,
2K DCI 25PsF

Standards vidéo Ultra HD

Aucun

Standards vidéo 4K

Aucun

Conformité aux normes SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE
296M, SMPTE 372M et SMPTE 425M
A/B.

Prise en charge des métadonnées SDI

RP 188/SMPTE 12M-2 et sous-titrage
codé.

Échantillonnage audio

Fréquence d'échantillonnage de
normes de télévision de 48 kHz et 24
bits.

Échantillonnage vidéo SDI

4:2:2/4:4:4

Espace colorimétrique

REC 601, REC 709.

Résolution HDMI

Transfert pixel pour pixel de l'entrée
en résolution HD depuis l'appareil
connecté.

Prise en charge de multiples débits de données

Les connexions vidéo SDI et HDMI
sont commutables entre la définition
standard et la haute définition. Le SDI
commute entre 270 Mb/s, 1,5 Gb/s et
3,0 Gb/s.

Tampon de trame matériel

v210 (YUV 10 bits), 2vuy (YUV 8 bits), ARGB, BGRA (RGB 8 bits), r210 (RGB 10 bits), R12B, R12L (RGB 12 bits).

Précision des couleurs

HDMI

RVB 4:4:4 8 bits jusqu'à 1080p30, et
YUV 4:2:2 8 et 10 bits dans toutes
les normes.

SDI

RVB 4:4:4 8, 10 et 12 bits jusqu'à
1080p30, et YUV 4:2:2 8 et 10 bits
dans toutes les normes.

Acquisition sur l'ordinateur

1 x Thunderbolt™ 3 pour Mac et Windows. Alimenté à partir de l'ordinateur hôte Thunderbolt, comprend le kit de développement Blackmagic Desktop Video.

Contrôle

Panneau de contrôle intégré

Aucun. Prend en charge le Teranex Mini Smart Panel doté d'un écran couleur de 2,2 pouces pour la prévisualisation de la vidéo, l'affichage des vumètres et des informations d'état.

Contrôle de périphérique

1 x port RS-422.

Traitement

Conversion de l'espace

colorimétrique

Traitement matériel en temps réel.

Down-Conversion HD

Down-conversion matérielle 10 bits en temps réel sur la sortie SDI B lorsque vous travaillez avec des formats vidéo HD lors de la lecture. Choix possibles entre letterbox, 16:9 anamorphique et recadrage centré 4:3.

Effets en temps réel

Effets internes Apple Final Cut Pro X. Effets Premiere Pro CC Mercury Playback Engine. Effets internes Avid Media Composer. DaVinci Resolve.

Installation physique

Nécessite un ordinateur doté d'un port Thunderbolt™ 3 USB-C. Rapportez-vous aux pages d'assistance pour consulter la configuration requise.

Systèmes d'exploitation



Mac 15.0 Sequoia,
Mac 26.0 Tahoe ou version ultérieure.



Windows 10, 64 bits
Windows 11



Linux

Alimentation requise

Alimentation via câble Thunderbolt. Nécessite un ordinateur doté d'un port USB-C Thunderbolt™ 3

Caractéristiques physiques



Spécifications environnementales

Température d'utilisation	Température de stockage	Humidité relative
5° à 40° C (32° à 104° F)	-20° à 45° C (-4° à 113° F)	0% à 90% sans condensation

Inclus

UltraStudio HD Mini	Pack de bienvenue avec un QR code pour télécharger le logiciel.	DaVinci Resolve sur carte SD.
---------------------	---	-------------------------------

Garantie

Garantie fabricant limitée à 3 ans.

Tous les produits présentés sur ce site Internet sont protégés par copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2026, tous droits réservés. Toutes les marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes de vente et les frais de port locaux. Ce site web utilise des services de remarketing afin d'afficher des publicités sur des sites web tiers pour les visiteurs de notre site. Vous pouvez désactiver cette fonction à tout instant en modifiant les paramètres des cookies. [Politique de confidentialité](#)

Revendeur agréé Blackmagic Design