

SONY

Écrans professionnels BRAVIA

Brochure de la série EZ20L



Un écran professionnel doté de fonctionnalités essentielles, conçu pour répondre aux besoins de votre entreprise.

Qualité d'image

- Luminosité de 350 nits
- Grand angle de vue
- Expériences visuelles 4K HDR

Utilisation robuste

- Allumage programmé
- Mise sous tension à la détection du signal HDMI
- Contrôle via IP / RS232C
- Duplication d'écran
- Application d'affichage rapide « BRAVIA Signage Free »

Installation

- Différentes tailles en option
- Fonctionnement fiable 16 h/24 et 7 j/7
- Modes paysage, portrait et incliné

Durabilité

- Fabriqué à partir de matériaux recyclés
- Moins d'encre utilisée pour l'emballage
- Mode économie d'énergie



EZ20L

Des écrans d'entrée de gamme pour les commerces conçus pour un fonctionnement 16 h/24 et 7 j/7, dotés de fonctionnalités professionnelles essentielles.

75" 65" 55" 50" 43"



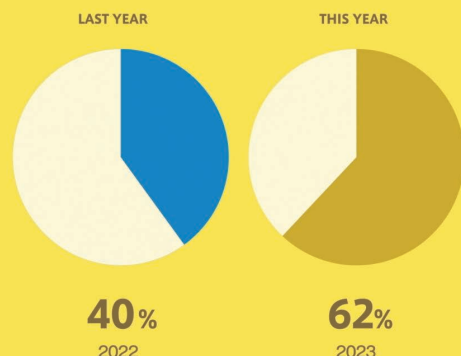
androidtv

MARKET RESEARCH

Industry analytics

Focus on balancing margin improvement and investment in people, retail network, technological and manufacturing infrastructure.

Compared to last year, sales have improved significantly.



Grand angle de vue

Le grand angle de vue de nos écrans BRAVIA Pro permet à toutes les personnes présentes dans la pièce de profiter d'images claires et lumineuses, quel que soit l'endroit où elles se situent. Le contenu publicitaire et les messages promotionnels sont clairement visibles par les clients, où qu'ils se trouvent.

Contrôle via IP / RS-232C

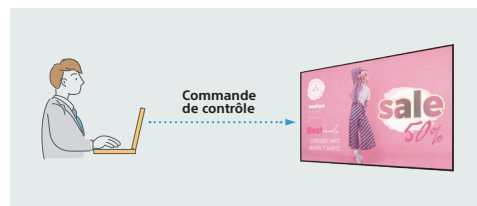
La série EZ20L est contrôlable à la fois via un réseau IP et via RS-232C. Cette flexibilité de contrôle permet d'intégrer les écrans dans une grande variété de systèmes existants, tels que des bureaux, des salles de classe, des hôpitaux et des équipements d'affichage qui retiennent l'attention.

Application d'affichage rapide « BRAVIA Signage Free »

Notre logiciel gratuit BRAVIA Signage est désormais une application préinstallée sur nos écrans professionnels de la série EZ20L, afin que vous puissiez créer du contenu multimédia de qualité sans compétences particulières ni téléchargement supplémentaire.

Modes paysage, portrait et avec une inclinaison

Installez l'écran BRAVIA Pro en orientation portrait ou paysage pour l'adapter à tous les espaces professionnels ou commerciaux. L'écran peut également être incliné pour une plus grande flexibilité.



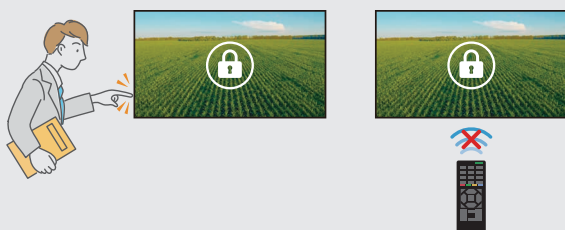
Utilisation robuste

Paramètres Pro Simples pour un usage professionnel

Des Paramètres Pro Simples accompagnent vos activités, en vous permettant de personnaliser les paramètres BRAVIA Pro essentiels et les modes de fonctionnement en fonction des exigences des environnements professionnels ou des points de vente.

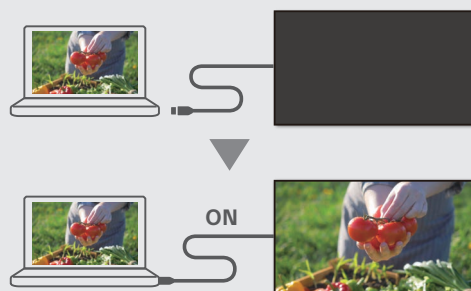
Exemple 1

Activer ou désactiver les touches de l'écran ou de la télécommande.



Exemple 2

Puisque la source d'entrée est automatiquement sélectionnée lorsqu'un câble HDMI est connecté, il est possible d'utiliser l'appareil sans avoir recours à une télécommande.

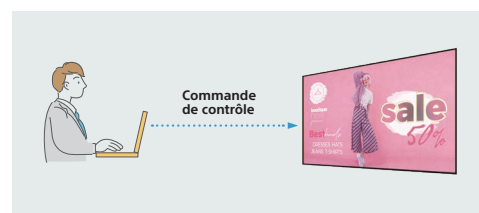


Exemples de réglages personnalisables

Réglages en entreprise	Réglages pour l'affichage
• Mise sous tension à la détection du signal HDMI • Allumage et extinction programmés • Optimisation de l'entrée PC et bien plus	• Allumage et extinction programmés • Source d'entrée initiale • Contrôle à distance de l'écran et bien plus

Contrôle via IP / RS-232C

La série EZ20L permet de contrôler et de surveiller à distance les fonctions de l'écran BRAVIA Pro, comme la mise sous/hors tension, la source d'entrée et le volume, via les réseaux IP ou en utilisant les protocoles traditionnels RS-232C.



Application d'affichage rapide « BRAVIA Signage Free »

Informar et guider les clients en magasin et les visiteurs en entreprise n'a jamais été aussi simple grâce à l'affichage dynamique. La prise en charge intégrée de HTML5 permet d'afficher facilement du contenu interactif sur les écrans BRAVIA PRO sans avoir besoin d'un décodeur, d'un lecteur multimédia ou d'un PC. Le logiciel BRAVIA Signage Free (BSF) intégré lit automatiquement le contenu HTML, les vidéos et les photos copiées sur une clé USB lorsque celle-ci est connectée à un écran BRAVIA Pro. Et c'est aussi simple que ça.



Duplication d'écran

Dupliquez facilement le contenu d'un appareil portable sur un écran BRAVIA Pro grâce à la prise en charge intégrée d'Apple AirPlay et de Google Chromecast.



Installation

Différentes options de tailles

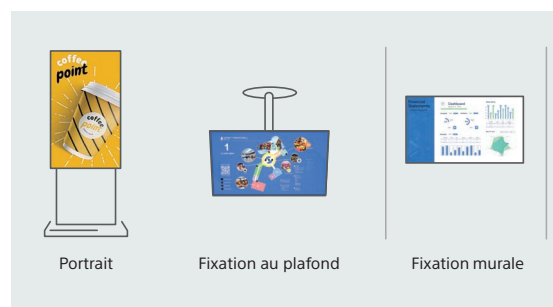
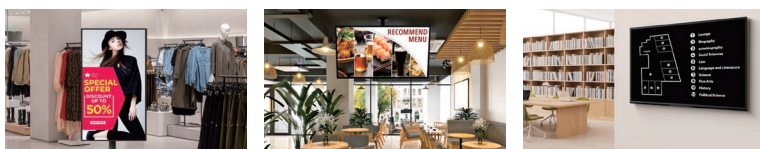
La série EZ20 est disponible dans une gamme de tailles d'écran allant de 43 à 75 pouces, ce qui en fait la solution idéale pour les grands projets nécessitant des écrans de tailles multiples offrant la même qualité d'image, la même luminosité et le même contraste.



Luminosité : 350 cd/m² pour 43"/50"/55"/65"/75"

Modes paysage, portrait et avec une inclinaison

En plus de l'installation en orientation paysage, portrait et avec une inclinaison, les écrans BRAVIA Pro peuvent être utilisés avec des socles mobiles pour une utilisation efficace de l'espace, ou être fixés au plafond pour une application d'affichage dynamique.



Fonctionnement 16 h/24 et 7 j/7

La série EZ20L est conçue pour fonctionner en toute fiabilité 16 heures par jour, 7 jours par semaine. Cette fiabilité convient parfaitement aux entreprises, au secteur de l'éducation, au commerce de détail et à toute situation dans laquelle vous devez transmettre des informations de manière engageante et visuelle.



Qualité d'image

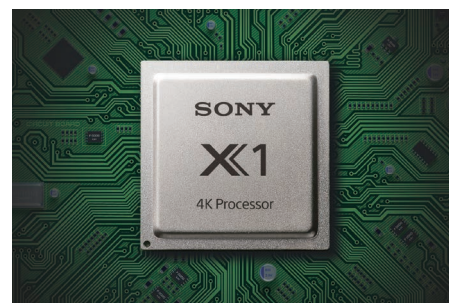
Grand angle de vue

Le grand angle de vue de nos écrans BRAVIA Pro permet à toutes les personnes présentes dans la pièce de profiter d'images claires et lumineuses, quel que soit l'endroit où elles se situent. Le contenu publicitaire et les messages promotionnels sont clairement visibles par les clients, où qu'ils se trouvent.



Expériences visuelles 4K HDR

L'écran BRAVIA Pro affiche des images 4K avec des couleurs réalistes qui subliment chaque contenu. Le 4K Processor X1™ améliore les couleurs, le contraste et la clarté pour une qualité d'image supérieure qui permet de mieux attirer l'attention des visiteurs. Même les contenus en Full HD sont convertis dans une résolution proche de la 4K grâce à 4K X-Reality™ PRO.



Live Color / Motionflow™ XR

Live Color maximise la palette de couleurs de l'écran pour que tout ce que vous voyez paraisse plus vif et réaliste. Motionflow XR garantit une reproduction plus fluide et plus naturelle des images en mouvement rapide à l'écran.

Live Color



Motionflow™ XR



* Image non contractuelle

Durabilité

Être plus efficace sur la création, le transport et l'utilisation : une ingénierie avancée au service du développement durable

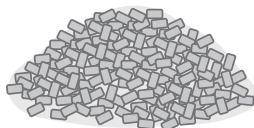
Pour réduire l'impact environnemental, nous concentrons nos efforts sur plusieurs aspects de l'ensemble du cycle de vie du produit, tels que la réduction de plastique vierge, l'amélioration de l'efficacité du transport et une consommation électrique plus efficace.



ÉTAPE 1 La fabrication

Vers une boucle fermée et un recyclage infini

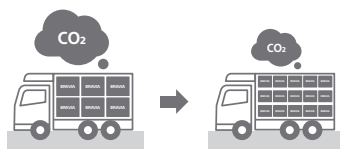
L'utilisation de matériaux recyclés permet de réduire le volume de déchets et contribue à une société axée sur le recyclage.



ÉTAPE 2 Le transport

Diminuer les émissions de CO₂ grâce à un emballage plus petit et plus léger

En repensant le conditionnement qui protège le produit pendant l'expédition, nous avons réduit la taille de l'emballage de 15 % et le poids total de 10 %. Cela augmente d'environ 1,3 le nombre d'unités par palette. Par conséquent, les émissions de CO₂ par unité liées au transport des produits ont été réduites d'environ 15 %.



ÉTAPE 3 L'utilisation

Mode économie d'énergie

Réduction de la consommation électrique en limitant la puissance du rétroéclairage, qui affecte grandement la consommation d'énergie.



Caractéristiques techniques de la série EZ20L

Essentiel

		FW-75EZ20L	FW-65EZ20L	FW-55EZ20L	FW-50EZ20L	FW-43EZ20L
Caractéristiques générales	Taille de l'écran	75	65	55	50	43
	Luminosité (cd/m²)	350				
	Rapport de contraste	1 200:1			5 000:1	1 200:1
	Rapport de contraste dynamique	400 000:1				
	Temps de réponse (ms)	8,0			6,0	8,0
	Résolution de l'écran (H x V, pixels)	3 840 x 2 160				
	Compatibilité HDR (High Dynamic Range)	Oui (HDR10, HLG)				
	Format d'image	16:9				
	Compatibilité Portrait/ Avec une inclinaison	Oui				
Caractéristiques d'affichage	Type de variation de la luminosité (Dimming)	Technologie Frame Dimming				
	Type d'écran	LCD				
	Type de dalle	IPS			VA	IPS
	Type de rétroéclairage	Direct LED				
	Gamut de couleur (NTSC)	69 %				
	Processeur d'image	4K Processor X1				
	Durée de fonctionnement	16 h/24 et 7 j/7				
	Brume (%)	1 %			3 %	1 %
	Angle de vue (droite/gauche)	178 (89/89) degrés				
Angle de vue (haut/bas)	178 (89/89) degrés					
Spécifications vidéo	Traitement vidéo	4K X-Reality PRO				
	Amélioration des mouvements	Motionflow XR				
	Signal HDMI	4096 x 2160p (24, 50, 60 Hz), 3840 x 2160p (24, 25, 30, 50, 60 Hz), 1080p (30, 50, 60 Hz), 1080/24p, 1080i (50, 60 Hz), 720p (30, 50, 60 Hz), 720/24p, 576p, 576i, 480p, 480i				
Spécifications audio	Position des haut-parleurs	Down Firing				
	Puissance de sortie audio	10 W + 10 W				
Fonctionnalités professionnelles	Paramètres Pro	Oui (menu de Paramètres Pro Simples)				
	Déclenchement automatique via un signal HDMI	Oui				
	Système d'exploitation	Android TV				
	Espace de stockage intégré (Go)	16 Go				
Spécifications réseau	Homologation Wi-Fi	Oui				
	LAN sans fil	Intégré				
Fonctions pratiques	Codecs de lecture USB	MPEG1:MPEG1/MPEG2 PS:MPEG2/MPEG2/WEBM:AV1/AC4/ogg/AAC				
	Horloge à l'écran	Oui				
	Minuterie de mise en veille	Oui				
	Minuterie Marche/Arrêt	Oui				
	Chromecast intégré	Oui				
	Apple AirPlay	Oui				
Caractéristiques de contrôle	Contrôle IP	Oui				
	Contrôle RS-232C	Oui				
	HDMI-CEC	Oui				
Entrées et sorties	HDCP	HDCP2.3 (pour HDMI 1/2/3)				
	Entrée(s) vidéo composite	1 (sur le côté, mini-jack)				
	Total entrées HDMI	3 (3 sur le côté)				
	Entrée(s) audio analogique(s) (au total)	1 (sur le côté avec conversion analogique)				
	Sortie(s) audio numérique(s)	1 (sur le côté)				
	Ports USB	2 (sur le côté)				
Entrées Ethernet	1 (sur le côté)					
Caractéristiques du design	Pas de perçage VESA® (L x H)	300 x 300 mm			200 x 200 mm	
Accessoires	Dispositif d'ajustement de fixation murale (fourni) *selon la région.	Non				
	Socle d'écran (en option) *selon la région.	Non	Oui			
Spécifications environnementales	Consommation électrique nominale	315 W	226 W	191 W	146 W	125 W
	Consommation électrique (en veille)	0,5 W				
	Contrôle dynamique du rétroéclairage	Oui				
	Mode économie d'énergie / Mode Rétroéclairage éteint	Oui				
Dimensions (L x H x P)	Dimensions du téléviseur sans le socle	1 686 x 969 x 72 mm	1 462 x 842 x 71 mm	1 243 x 721 x 71 mm	1 126 x 653 x 70 mm	972 x 567 x 70 mm
	Dimensions du téléviseur avec le socle *selon la région.	1 686 x 1 045 x 410 mm	1 462 x 912 x 338 mm	1 243 x 787 x 338 mm	1 126 x 718 x 286 mm	972 x 632 x 286 mm
	Dimensions du carton d'emballage	1 824 x 1 114 x 187 mm	1 588 x 965 x 184 mm	1 362 x 840 x 160 mm	1 240 x 782 x 141 mm	1 070 x 695 x 141 mm
Poids	Poids du téléviseur sans le socle	30,4 kg	20,4 kg	15,3 kg	12,1 kg	9,3 kg
	Poids du téléviseur avec le socle *selon la région.	31,6 kg	21,3 kg	16,2 kg	12,7 kg	9,8 kg
	Poids du carton d'emballage (brut)	45 kg	28 kg	21 kg	16 kg	12 kg
Entretien et couverture	PrimeSupport (inclus)	Couverture de trois ans avec échange à neuf pris en charge par un partenaire local sur site dans la mesure du possible. Extension optionnelle de 2 ans.				
	Pack d'extension de 2 ans	PSP.PROBRAVIA3.PC2	PSP.PROBRAVIA3.PC2	PSP.PROBRAVIA2.PC2	PSP.PROBRAVIA2.PC2	PSP.PROBRAVIA1.PC2

2023 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. Certaines images de cette brochure sont des simulations. « SONY » est une marque déposée de Sony Corporation. Rendez-vous sur le site Internet professionnel de Sony ou contactez votre représentant Sony pour obtenir des informations sur des modèles spécifiques disponibles dans votre région.