

HyperDeck Studio HD Pro



L'HyperDeck Studio HD Pro comprend toutes les fonctionnalités du modèle Plus, mais avec sa largeur équivalente à celle d'un rack, il dispose d'encore plus de fonctionnalités ! Ce modèle plus grand comprend deux logements SSD, mais aussi les deux logements pour cartes SD des plus petits modèles. Vous pouvez ainsi utiliser les cartes sur différents modèles d'HyperDeck Studio. Vous disposez de commandes de transport, d'une molette en métal usiné avec un embrayage électronique pour une rotation limitée en mode Shuttle. Il y a aussi des boutons pour les modes de recherche Jog, Shuttle, et Scroll. Comme le panneau arrière a davantage d'espace, les connexions timecode se font désormais via les connecteurs XLR.

€895

Connexions

Entrées vidéo SDI

1

Sorties vidéo SDI

2

Sorties de monitoring SDI

1

Débits SDI

270Mb, 1.5G, 3G, 6G.

Entrées vidéo HDMI 2.0

1

Sorties vidéo HDMI 2.0

1

Haut-parleur intégré

Mono

Sortie audio

Jack de 6,35 mm pour casque.

Écran

Écran LCD de 2,2 pouces.

Connexions timecode

1 x entrée XLR, 1 x sortie XLR.

Connexions de référence1 x entrée BNC, 1 x sortie BNC.
Tri-Sync ou Black Burst.**Entrées audio SDI**

16 canaux audio intégrés.

Sorties audio SDI

16 canaux audio intégrés.

Sorties audio HDMI

8 canaux audio intégrés.

Sorties audio HDMI

8 canaux audio intégrés.

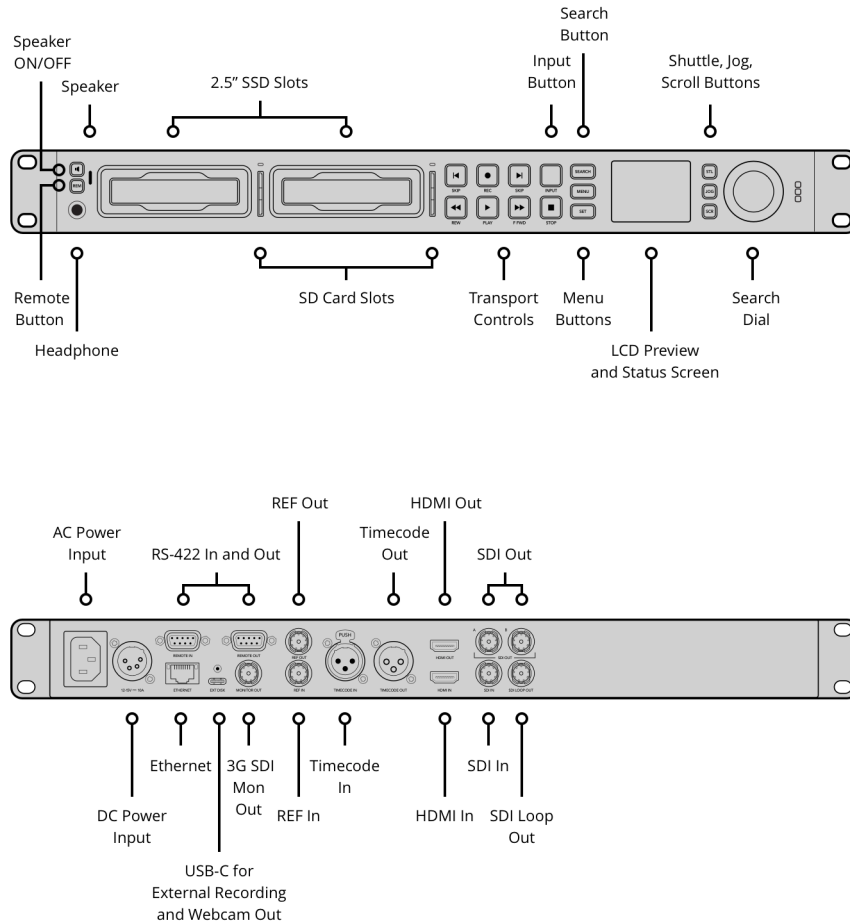
Contrôle à distance

1 x entrée RS-422, 1 x sortie RS-422.

Configuration de l'enregistreurVia l'interface utilisateur ou le
Blackmagic HyperDeck
Ethernet Protocol.**Ethernet**

1Gb/s

Interface pour l'ordinateur1 x USB de type C 3.0 (jusqu'à 5Gb/s)
pour l'enregistrement sur disque
externe, la sortie webcam ainsi que la
configuration et les mises
à jour logicielles.



Normes

Normes vidéo SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Normes vidéo HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080i50, 1080i59.94, 1080i60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24,
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30

Normes 2K DCI

2Kp23.98 DCI, 2Kp24 DCI, 2Kp25 DCI,
2Kp29.97 DCI, 2Kp30 DCI

Normes vidéo Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30

Normes 4K DCI

4Kp23.98 DCI, 4Kp24 DCI, 4Kp25 DCI,
4Kp29.97 DCI, 4Kp30 DCI

Conformité aux normes SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M,
SMPTE 296M, SMPTE 424M,
SMPTE 425M niveau A et B,
SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10,
SMPTE 2084 et SMPTE 2108-1.

Prise en charge des métadonnées

SDI

RP188 HD et sous-titrage codé
CEA-708. Prise en charge des
métadonnées HDR sur SDI.

Formats HDMI pris en charge

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL,
720p50, 720p59.94, 720p60,
1080i50, 1080i59.94, 1080i60,
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60,
2Kp23.98 DCI, 2Kp24 DCI, 2Kp25 DCI,
2Kp29.97 DCI, 2Kp30 DCI,
2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30,
4Kp23.98 DCI, 4Kp24 DCI, 4Kp25 DCI,
4Kp29.97 DCI, 4Kp30 DCI

Échantillonnage audio

Norme de télévision de 24 bits,
fréquence d'échantillonnage
de 48 kHz.

Échantillonnage vidéo

4:2:2 YUV

Précision des couleurs 10 bits Espace colorimétrique REC 601, REC 709, REC 2020. Les LUTs 3D à 33 points peuvent être appliquées à la sortie moniteur SDI.	Prise en charge HDR Hybrid Log Gamma, ST2084 300, ST2084 500, ST2084 800, ST2084 1000, ST2084 2000, ST2084 4000, ST2084. Prise en charge de multiples débits de données Détection automatique de la SD, la HD et du 6G-SDI.	Protection contre la copie L'entrée HDMI ne peut pas être utilisée pour la capture des sources HDMI protégées. Vérifiez systématiquement la propriété des droits d'auteurs avant toute capture ou distribution du contenu.
---	--	--

Supports

Supports

2 x logements de 2,5 pouces pour disques
2 x logements pour cartes SD
1 x port expansion USB-C 3.0 pour l'enregistrement externe des formats SD, HD, 2K DCI, Ultra HD et 4K DCI.
Veuillez consulter le manuel ou les notes d'information sur www.blackmagicdesign.com/fr/support pour connaître les supports compatibles.

Type de support

Disques état solide de 2,5 pouces SATA-II ou SATA-III. Cartes SD UHS-I et UHS-II.

Format des supports

Formatage des supports en ExFAT (Windows/Mac) ou en HFS+ (Mac).

Codecs pris en charge

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime pour tous les formats jusqu'à 2160p30. Lecture uniquement du format QuickTime ProRes 4444 jusqu'à 1080p60 avec routage automatique des signaux fill et key via les sorties SDI A et B. DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF pour les formats HD 720p et 1080p jusqu'à 60 im/s. DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF pour les formats 2K DCI et 2160p jusqu'à 30 im/s. H.264 SDI 4:2:2 10 bits, H.264 élevé 4:2:0 8 bits, H.264 moyen 4:2:0 8 bits, H.264 bas 4:2:0 8 bits pour tous les formats jusqu'à 1080p60.

Contrôle

Panneau de contrôle intégré

16 boutons pour contrôler le transport et le périphérique avec la molette dotée d'un embrayage électronique, et écran couleur 2,2 pouces.

Contrôle externe

Contrôle RS-422, démarrage et arrêt de l'enregistrement via SDI et timecode. Inclut le Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol. Prise en charge du chargement des fichiers FTP à distance.

Logiciel

Logiciel inclus

Blackmagic OS

Blackmagic HyperDeck Setup

Mise à jour du logiciel interne lors du démarrage ou via le Blackmagic HyperDeck Setup à l'aide du port USB.

Systèmes d'exploitation



Mac 15.0 Sequoia,
Mac 26.0 Tahoe ou version ultérieure.



Windows 11.

Affichages

Écran LCD intégré de 2,2 pouces pour le monitoring de la vidéo, de l'audio, du timecode et les menus de configuration.
Voyants LED autour des logements pour SSD et voyants LED au-dessus des logements pour carte SD.

Alimentation requise

Alimentation

1 x 100 - 240V AC interne, 50/60Hz.
1 x entrée DC XLR 12V à 4 broches
pour une alimentation externe ou
une batterie.

Consommation d'énergie

100 W max.

Accessoires

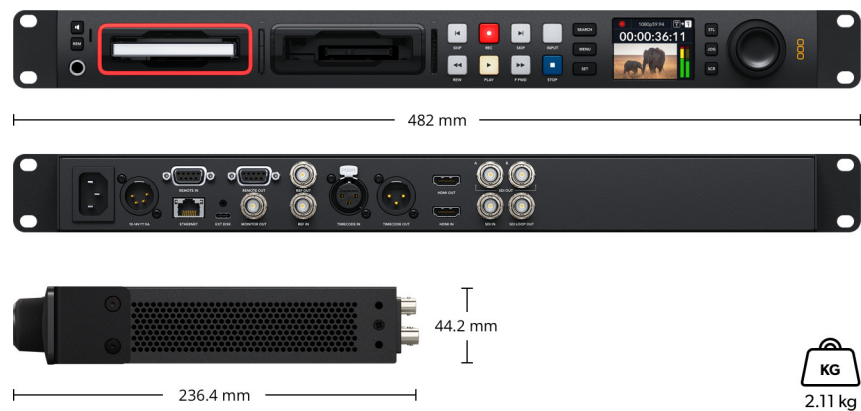
Accessoires en option

HyperDeck Extreme Control

Installation physique

1 unité de rack de hauteur.

Caractéristiques physiques



Spécifications environnementales

Température d'utilisation
0° à 40° C (32° à 104° F)

Température de stockage
-20° à 60° C (-4° à 140° F)

Humidité relative
0% à 90% sans condensation

Inclus

HyperDeck Studio HD Pro

Garantie

Garantie fabricant limitée à 1 an.

Tous les produits présentés sur ce site Internet sont protégés par copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2026, tous droits réservés. Toutes les marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes de vente et les frais de port locaux. Ce site web utilise des services de remarketing afin d'afficher des publicités sur des sites web tiers pour les visiteurs de notre site. Vous pouvez désactiver cette fonction à tout instant en modifiant les paramètres des cookies. [Politique de confidentialité](#)

Revendeur agréé Blackmagic Design