

ATEM 2 M/E Constellation HD



L'ATEM 2 M/E Constellation HD est un mélangeur de production en direct haute définition pourvu de fonctionnalités avancées. Son design à 2 M/E comprend 20 entrées 3G-SDI avec conversion de normes et 12 sorties auxiliaires 3G-SDI indépendantes. Il est également doté d'une sortie webcam USB, du processeur SuperSource, de DVE, d'incrustateurs chroma, de lecteurs multimédia, de multi views et bien plus. Vous disposez également du réseau d'ordres intégré et d'un mixeur audio Fairlight incluant un égaliseur et la dynamique.

€1 535

Connexions

Nombre total d'entrées vidéo

20

Entrée de référence

Tri-Sync ou Black Burst.

Nombre de Multi Views

2 x 3G-SDI

Nombre total de sorties vidéo

12

Synchronisation des entrées vidéo

Sur les 20 entrées.

Connexion pour le panneau de contrôle

Ethernet. Connexion directe entre le panneau et le châssis, ou via le réseau.

Débits SDI

1.5G, 3G

Convertisseurs de fréquence d'images et de format

Sur les 20 entrées.

Générateur de timecode interne

Oui

Nombre total d'entrées audio

2 x jack symétrique de 1/4 de pouce,
1 x réseau d'ordres XLR à 5 broches.

Sorties aux SDI

N'importe quelle des 12 sorties SDI.

Réseau d'ordres

RJ45 pour les systèmes de réseau d'ordres tiers.

Nombre total de sorties audio

1 x réseau d'ordres XLR à 5 broches.

Sorties prévisualisation SDI

N'importe quelle des 12 sorties SDI.

Entrées audio SDI

8 canaux d'audio intégré sur toutes les entrées SDI.

Sorties programme SDI

N'importe quelle des 12 sorties SDI.

Sorties audio SDI

16 canaux d'audio intégré sur toutes les sorties SDI.

Sortie programme SDI down-convertie

Aucune

Sortie tally

Intégrée aux GPI et Tally Interface Blackmagic Design via la connexion Ethernet. (Produit vendu séparément)

Connexions timecode

Aucune

Sortie Webcam

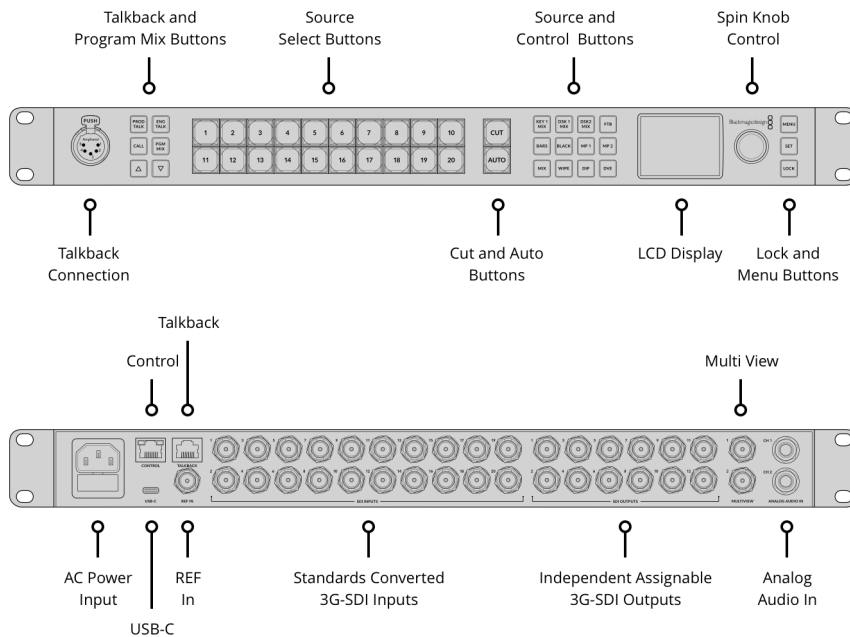
1 x USB-C supportant le 720p ou 1080p à la fréquence d'images PGM.

Ethernet

Supporte le 10/100/1000 BASE-T.

Interface pour l'ordinateur

1 x USB-C supporte USB 2.0



Normes

Normes vidéo SD

Aucune

Normes vidéo HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080i50, 1080i59.94, 1080i60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60

Conformité aux normes SDI

SMPTE 292M, SMPTE 296M,
SMPTE 424M, SMPTE 425M de niveau
A et B.

Échantillonnage vidéo

4:2:2

Précision des couleurs

10 bits.

Espace colorimétrique

Rec. 709, Rec. 2020

Commutation automatique SDI

Détection automatique entre le 1.5G-SDI et le 3G-SDI de niveau A et B.

Caractéristiques du produit

Incrustateurs en amont

8

Incrustateurs en aval

2

Incrustateurs chroma avancés

8

SuperSource

1

Prise en charge du réseau d'ordres

Oui

Prise en charge du mix minus

Oui

Incrustateurs linéaires/en luminance

11

Incrustateur de transition (Stinger/ DVE)

2 Stinger, 2 DVE.

Nombre total de couches

15

Générateurs de motifs

11

Générateurs de couleurs

2

Panneau de contrôle

Commutation d'urgence sur le panneau avant, logiciel ou panneau matériel en option.

Fenêtres routables

32

Tally Rouge pour le programme et vert pour la prévisualisation.	Libellés représentant les sources sur les fenêtres Oui
---	--

Monitoring Multi View

Monitoring Multi View 2 x multi views chacun configurable en 16, 13, 10, 7 ou 4 vues. Inclut le monitoring du programme, de la prévisualisation, des entrées, des lecteurs multimédias, des M/E, des DSK, du SuperSource et du clean feed avec des libellés et indicateurs audio en option.	Norme vidéo du multi view HD Résolution d'écran minimale 1366 x 768
---	--

Lecteur multimédia

Lecteurs multimédia 2	médias pour les clips 2 x jusqu'en 1080p60.	bibliothèque de médias PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG et TIFF.
Canaux Fill et key pour chaque lecteur multimédia.	Longueur d'un clip en 720 HD sur le lecteur multimédia 800 images.	Format des fichiers vidéo pour la bibliothèque de médias Séquence TGA.
Capacité de la bibliothèque de médias pour les images fixes 40	Longueur d'un clip en 1080 HD sur le lecteur multimédia 400 images.	Format des fichiers audio pour la bibliothèque de médias WAV, MP3 et AIFF.
Capacité de la bibliothèque de	Format des images fixes pour la	

Écran

Panneau avant
Écran LCD intégré de 2,2 pouces pour la vidéo, 22 boutons LED pour la configuration et la commutation d'urgence, 8 boutons source, 4 boutons de transition, 6 sélections pour le réseau d'ordres et boutons de mixage, molette pour contrôler les menus et bouton de configuration, bouton de verrouillage sur le panneau avant.

Traitement

Retard de traitement

< 10 lignes.

Mixeur audio

Mixeur à 48 canaux.
Sélectionnable entre On/Off/Audio-Follow-Video.
Mesure des niveaux et crêtes.
Contrôle de gain principal.
Égaliseur paramétrique à six bandes, dynamique dont expasseur, gate, compresseur et limiteur.

Down-conversion

Aucune

Logiciel

Panneau de contrôle inclus

Panneau ATEM Software Control inclus gratuitement pour Mac 11.11 Big Sur, Mac 12 Monterey ou version ultérieure et Windows 10 ou 11.

Mises à jour logicielles

Via le port USB ou Ethernet sur les ordinateurs Mac ou Windows.
Utilitaire ATEM Setup fourni.

Configuration

Au moyen du logiciel ATEM Software Control Panel, à l'exception de l'adresse IP du châssis qui doit être configurée par le logiciel ATEM Setup Utility connecté au châssis via USB.

Systèmes d'exploitation



Mac 14.0 Sonoma,
Mac 15.0 Sequoia ou
version ultérieure.



Windows 10 et 11.

Alimentation requise

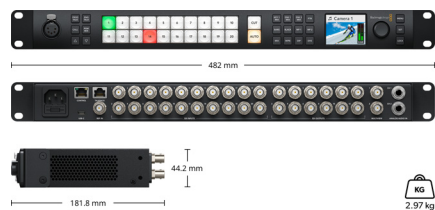
Alimentation

1 x 100 - 240 AC interne.

Consommation d'énergie

52W

Caractéristiques physiques



Installation physique

Installation physique

1 unité de rack.

Spécifications environnementales

Température d'utilisation

0° à 40° C (32° à 104° F)

Température de stockage

-20° à 60° C (-4° à 140° F)

Humidité relative

0% à 90% sans condensation

Inclus

ATEM 2 M/E Constellation HD

Pack de bienvenue avec un QR code pour télécharger le logiciel.

Garantie

Garantie fabricant limitée à 1 an.

Revendeur agréé Blackmagic Design