

ATEM Talkback Converter 4K



L'ATEM Talkback Converter 4K prend en charge jusqu'à 8 caméras pour le réseau d'ordres SDI et utilise les canaux audio intégrés 15 et 16 des Blackmagic Studio Cameras et de l'ATEM Camera Converter. Il offre également une prise en charge du 12G-SDI pour tous les formats SD, HD et Ultra HD jusqu'à 2160p60 et fournit des connexions BNC pour chaque caméra. Il est aussi doté d'un logement fibre optique permettant d'ajouter un module SFP fibre optique lorsqu'il faut placer les caméras à une distance plus éloignée. Il comprend des boutons PPT, une prise en charge des casques d'aviation standard, une sortie en boucle pour plus de 8 caméras, un haut-parleur intégré, une entrée micro sur le panneau avant et bien plus encore.

€2 295

Connexions

Entrées programme SDI

1 x entrée programme du mélangeur commutant automatiquement entre la SD, la HD et l'Ultra HD 4K 10 bits. Inclut les informations tally et 16 canaux audio intégrés.

Sorties programme SDI

1 x sortie programme en boucle du mélangeur commutant automatiquement entre la SD, la HD et l'Ultra HD 4K 10 bits. Connexion possible à un autre mélangeur ATEM Talkback Converter 4K.

Réseau d'ordres (audio)

Casques d'aviation comprenant un connecteur en TRS 0,25" et un connecteur microphone en TRS 0,206". Connecteur microphone XLR symétrique avant.

Audio analogique

1 x sortie de monitoring en RCA stéréo

Entrées SDI caméra

8 x 16 canaux audio intégrés qui commutent automatiquement entre la SD, la HD et la Ultra HD 4K.

Sorties SDI caméra

8 x 16 canaux audio intégrés qui commutent automatiquement entre la SD, la HD et la Ultra HD 4K.

Sorties SDI

8 x 16 canaux audio intégrés qui commutent automatiquement entre la SD, la HD et la Ultra HD 4K.

Entrées vidéo fibre optique (optionnelles)

8 x entrées caméra monomodes qui commutent automatiquement entre la SD, la HD et l'Ultra HD 4K avec un connecteur LC.

Sorties vidéo fibre optique (optionnelles)

8 x sorties caméra monomodes qui commutent automatiquement entre la SD, la HD et l'Ultra HD 4K avec un connecteur LC.

Entrées audio fibre optique

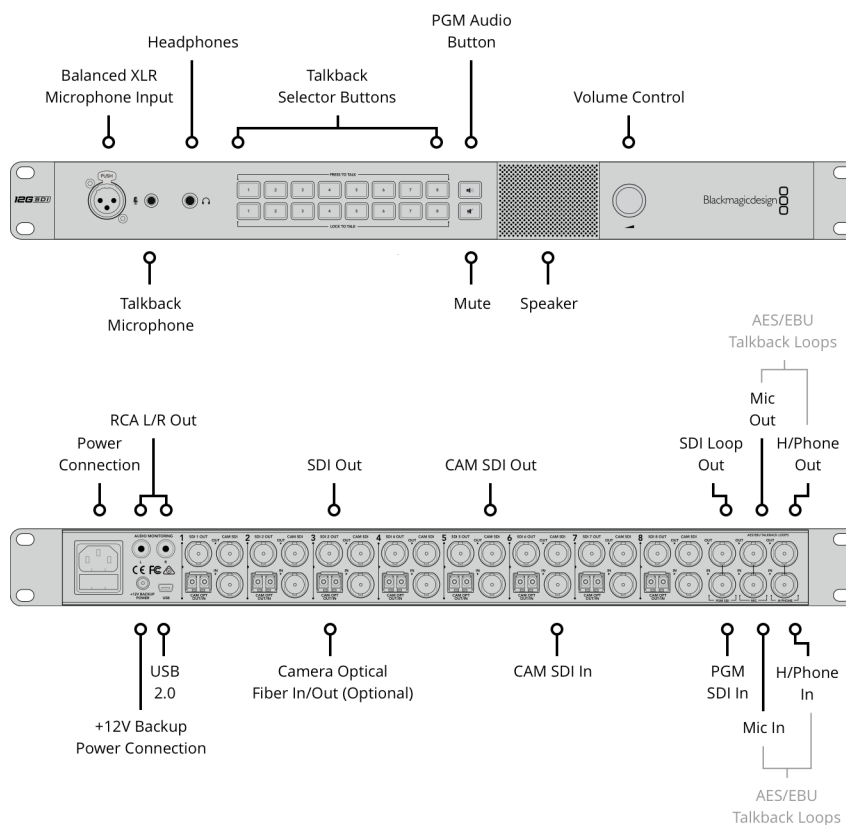
8 x entrées caméra audio monomodes avec connecteur LC. Les canaux 1 et 2 sont les entrées caméra audio. Les canaux 15 et 16 sont les sorties intercom audio.

Sorties audio fibre optique

8 x sorties caméra audio monomodes avec connecteur LC. Les canaux 1 et 2 sont les entrées caméra audio. Les canaux 15 et 16 sont les sorties intercom audio.

Interface de l'ordinateur

1 x connecteur USB de type mini-B
pour
les mises à jour firmware



Normes

Standards vidéo SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Standards vidéo HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60 1080PsF23.98,
1080PsF24, 1080PsF25,
1080PsF29.97, 1080PsF30 1080i50,
1080i59.94, 1080i60

Standards vidéo 2K

2K DCI 23.98p, 2K DCI 24p, 2K DCI
25p 2K DCI 23.98PsF, 2K DCI 24PsF,
2K DCI 25PsF

Standards vidéo Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30, 2160p50,
2160p59.94, 2160p60

Standards vidéo 4K

4K DCI 23.98p, 4K DCI 24p, 4K DCI
25p, 4K DCI 29.97p, 4K DCI 30p, 4K
DCI 50p, 4K DCI 60p

Conformité aux normes SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M,
SMPTE 296M, SMPTE 372M,
SMPTE 424M Niveau B, SMPTE 425M.

Échantillonnage audio

Fréquence d'échantillonnage de
normes de
télévision de 48 kHz et conversion A/
D 24 bits.

Échantillonnage vidéo

4:2:2, 4:4:4

Précision des couleurs

10 bits

Espace colorimétrique

REC 601, REC 709

Prise en charge de multiples débits de données

Le SDI commute entre la SD, la HD et
l'Ultra HD 4K.

Logiciel

Mise à jour du logiciel interne

Via application de mise à jour fournie.

Systèmes d'exploitation



Mac 10.11 El Capitan,
Mac 10.12 Sierra ou
version ultérieure.



Windows 8.1 et 10.

Alimentation requise

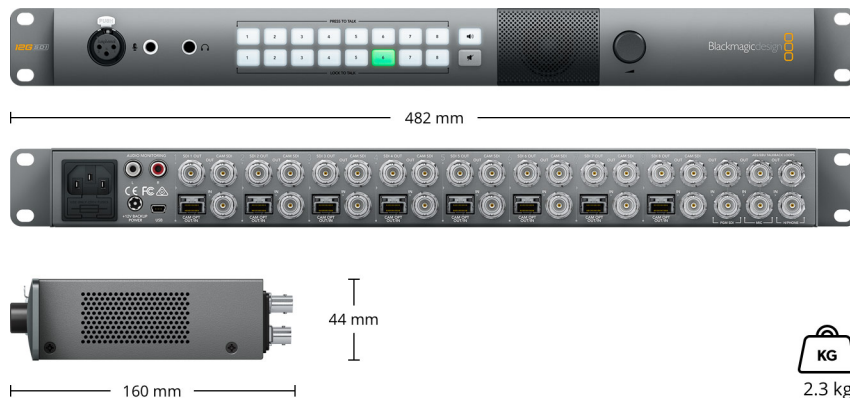
Alimentation

Entrée AC 100-240V avec entrée
redondante DC 12-31V.

Consommation d'énergie

60 Watts

Caractéristiques physiques



Installation physique

Installation matérielle

1 unité de rack. Profondeur de moins de 6 pouces.

Spécifications environnementales

Température d'utilisation

0° à 40° C (32° à 104° F)

Température de stockage

-20° à 45° C (-4° à 113° F)

Humidité relative

0% à 90% sans condensation

Inclus

ATEM Talkback Converter 4K

Pack de bienvenue avec un QR code pour télécharger le logiciel.

Garantie

Garantie du produit

Garantie fabricant limitée à 1 an.

Politique de réparation

Cette garantie exclut les connecteurs, câbles, ventilateurs, modules à fibre optique, fusibles et claviers exempts de défauts matériels et de fabrication pour une durée de 12 mois à compter de la date d'achat.

Tous les produits présentés sur ce site Internet sont protégés par copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2026, tous droits réservés. Toutes les marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes de vente et les frais de port locaux. Ce site web utilise des services de remarketing afin d'afficher des publicités sur des sites web tiers pour les visiteurs de notre site. Vous pouvez désactiver cette fonction à tout instant en modifiant les paramètres des cookies. [Politique de confidentialité](#)

Revendeur agréé Blackmagic Design